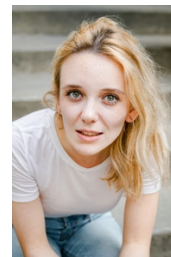


JEANETTE NAGY



PERSÖNLICHE DATEN

Geburtsdatum	29.08.1996	Staatsbürgerschaft	Österreich
Geburtsort	Wien	Familienstand	Ledig
Spielalter	15 – 28	Größe	163 cm
Haarfarbe	Braun	Augenfarbe	Grün
Muttersprache	Deutsch	Stimmlage	Alt
Fremdsprache	Englisch (sehr gut) Französisch (GK)	Dialekte	Österreichisch, Wienerisch

AUSBILDUNG

2017	Paritätische Bühnenreifeprüfung Theater in der Josefstadt, Wien
2013 – 2017	Schauspielstudium Wien

BÜHNENERFAHRUNG

2019	Der Ignorant und der Wahnsinnige von Thomas Bernhard Theater Akzent, Wien Rolle: Frau Vargo, Fräulein Winter Regie: Joseph Lorenz
2019	Hinter der Fassade von Florian Zeller Theater Westliches Weinviertel, Guntersdorf Rolle: Emma Regie: Ursula Leitner
2019	Blassblaue Frauenschrift nach Franz Werfel in einer Dramatisierung von Nicolaus Hagg, Festspiele Reichenau, Reichenau an der Rax Rolle: Dienstmädchen Regie: Julian Pölsler
2017	UBUmaniac (Szenencollage aus Ubu Roi) frei nach Alfred Jarry und H.C. Artmann Theater im ersten Stock, Wien Rolle: Jaucherl Regie: Michael Schlecht
2016	Jack The Ripper von Christian Pfeiffer, Retzer Erlebniskeller, Retz Rolle: Mary Jane Kelly Regie: Christian Pfeiffer

- 2015 **Rigoletto von Giuseppe Verdi**
 operklosterneuburg, Klosterneuburg
 Rolle: Todesengel
 Musikalische Leitung: Christoph Campestri
 Regie: Thomas Enzinger
- 2015 **Jack The Ripper von Christian Pfeiffer,**
 Retzer Erlebniskeller, Retz
 Rolle: Mary Jane Kelly
 Regie: Christian Pfeiffer
- 2015 **Jugend ohne Gott von Karl Wozek frei n. Ödön v. Horváth,**
 Off Theater, Wien
 Regie: Karl Wozek
- 2014 **Ja, Brigitte, ja, ja, ja von Katja Hensel,**
 Off Theater, Wien
 Rolle: Regisseur, Politiker
 Regie: Andreas Erstling

FILM

- 2017 **Ich kenne dich / I see you**
 Rolle: Sarah
 Regie: Victor Jim Moye-Noza

RUND UM DAS THEATER

- 2019 **Blassblaue Frauenschrift nach Franz Werfel in einer Dramatisierung von Nicolaus Hagg,**
 Festspiele Reichenau, Reichenau an der Rax
 Regie: Julian Pölsler
 1. Regieassistent und Abendspielleitung
- 2018 **Schau`n Sie sich das an nach Karl Farkas zusammengestellt von Nicolaus Hagg und Miguel Herz-
 Kestranek,**
 Festspiele Reichenau, Reichenau an der Rax
 Regie: Nicolaus Hagg und Miguel Herz-Kestranek
 1. Regieassistent und Abendspielleitung
- 2016 **#VAMPYR, Dschungel, Wien**
 Regie: Robert Koukal
 Co-Autorin und Regieassistentin
- 2015 **Rigoletto von Giuseppe Verdi, operklosterneuburg, Klosterneuburg**
 Musikalische Leitung: Christoph Campestri
 Regie: Thomas Enzinger
 Hospitantin